

LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia -
Sperimentazione Teatro – D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 – 84126 VIA PIETRO DA ACERNO –SALERNO

Tel: 089224420–089791866

COD.MECC.:SASL040008 – C.F.:95152560652 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: UF8NUR

www.liceoartisticosabatinienna.edu.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

LICEO ARTISTICO - "A. SABATINI - F. MENNA"-SALERNO
Prot. 0012519 del 09/12/2024
IV (Uscita)

Agli alunni
Alle famiglie
All'Albo

Al Sito –Amministrazione Trasparente – Cinema Scuola LAB

Oggetto: Disseminazione **PROGETTO CINEMA SCUOLA LAB II - AZIONE A - AVVISO DG-CA 05.10.2023 DECRETO N. 3331, Il Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo** "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" - Codice Unico di Progetto **CUP: B54C23000920001**

AVVISO INTERNO DI SELEZIONE STUDENTI per l'attuazione del progetto nazionale Titolo del Progetto: Il Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo **"L'Audiovisivo tra Storie, Teorie, Stili e Tecniche"**

II DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
VISTO il Dlgs n.36/2023 recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici;

VISTO l'Avviso DG-CA 05.10.2023 DECRETO N. 3331 relativo al Bando, che disciplina le modalità di concessione di contributi destinati a istituzioni scolastiche, singole o organizzate in rete, per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine rivolti agli studenti e alle studentesse e finalizzati alla conoscenza, comprensione e utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo, o, nella più ampia libertà metodologica ed espressiva, prevedere la realizzazione di opere audiovisive, relativo alla concessione di contributi ai sensi dell'articolo 5 del D.M. 14 marzo 2023, recante "Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo" e del Piano nazionale annuale tra il Ministero dell'Istruzione e del Merito e il Ministero della Cultura approvato il 7 giugno 2023, come integrato l'11 luglio 2023, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione";

VISTA la Delibera n. 22 del 21.12.2023, del Collegio dei Docenti di adesione al Progetto Il Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo "L'AUDIOVISIVO TRA STORIE, TEORIE, STILI E TECNICHE";

VISTA la Delibera n. 08 del 22.12.2023, del Consiglio di Istituto di adesione al Progetto Il Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo "L'AUDIOVISIVO TRA STORIE, TEORIE, STILI E TECNICHE";

VISTA la nota M.I.M. – Cinema e Immagini per la Scuola del 01.10.2024 avente per oggetto “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione AZIONE A, Istruzioni per la pre-rimodulazione”, acquisita al prot. n. 9161 del 01.10.2024, è stato assegnato ed autorizzato il finanziamento di € 52.000,00;

VISTO il Decreto di assunzione a bilancio della somma di € 52.000.00 Prot. 9543/VI-3 del 09.10.2024;

VISTO il PTOF 2022.-2025,

IN OTTEMPERANZA alle norme vigenti relativo alle azioni informative e pubblicitarie in ordine agli interventi finanziati con il **“Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo”** e **Piano nazionale annuale tra il Ministero dell’Istruzione e il Ministero della Cultura approvato il 10 febbraio 2022, “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”;**

AVVISA

è aperta la procedura per la selezione degli studenti per la partecipazione a **n. 3 moduli da attivare, nell’ambito del programma CinemaScuola LAB - secondarie di I e II grado**, lle attività inerenti le azioni di formazione previste dal progetto: **Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione “L’Audiovisivo tra Storie, Teorie, Stili e Tecniche”** qui di seguito specificate.

ARTICOLO 1 DESCRIZIONE DEI MODULI FORMATIVI

CinemaScuola LAB II		
N.1	Titolo	“Modulo A” Il Cinema del Terzo Millennio
	Ore	28 ore totali Il modulo è ampiamente coerente con le indicazioni didattiche riportate dal PTOF che pone quali obiettivi specifici la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali tradizionali e contemporanei e le interazioni tra tutti i settori del design e della “contaminazione” fra i vari linguaggi con particolare attenzione a quelli cinematografici audiovisivi e multimediali contemporanei.
	Sede - Destinatari	Sede: Via Guerino Grimaldi e di via Pietro da Acerno n°1 Salerno Studenti degli indirizzi Audiovisivo e Multimediale e sperimentazione Teatro.
	Tempi	Le attività verranno svolte a partire dal mese di Gennaio 2025 e termineranno entro Maggio 2025.
	Tipologia corso	Il modulo ha l’obiettivo di far conseguire agli studenti una conoscenza piena della storia del cinema, far conoscere i mestieri del cinema e le fasi che precedono, accompagnano e seguono la realizzazione di un cortometraggio a tema.
CinemaScuola LAB II		
N.2	Titolo	“Modulo B” Pre-Produzione
	Ore	20 ore totali Il modulo è ampiamente coerente con le indicazioni didattiche riportate dal PTOF che pone quali obiettivi specifici la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali tradizionali e contemporanei e le interazioni tra tutti i settori del design e della “contaminazione” fra i vari linguaggi con particolare attenzione a quelli cinematografici audiovisivi e multimediali contemporanei.
	Sede - Destinatari	Sede: Plesso di via Pietro da Acerno n°1 Salerno Studenti degli indirizzi Audiovisivo e Multimediale e sperimentazione Teatro.

	Tempi	Le attività verranno svolte a partire dal mese di Gennaio 2025 e termineranno entro Maggio 2025.
	Tipologia corso	Il corso prevede attività laboratoriali, attività di Storytelling. Il corso prevede attività laboratoriali, riprese video di finzione e produzione di cortometraggi a tema
N.3	CinemaScuola LAB II	
	Titolo	“Modulo C” Produzione-Post-Produzione.
	Ore	20 ore totali Il modulo è ampiamente coerente con le indicazioni didattiche riportate dal PTOF che pone quali obiettivi specifici la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali tradizionali e contemporanei e le interazioni tra tutti i settori del design e della “contaminazione” fra i vari linguaggi con particolare attenzione a quelli cinematografici audiovisivi e multimediali contemporanei.
	Sede - Destinatari	Sede: Plesso di via Pietro da Acerno n°1 Salerno Studenti degli indirizzi Audiovisivo e Multimediale e sperimentazione Teatro.
	Tempi	Le attività verranno svolte a partire dal mese di Febbraio 2025 e termineranno entro Maggio 2025.
	Tipologia corso	Il corso prevede attività laboratoriali, riprese video di finzione e produzione di cortometraggi a tema.

Le attività formative inizieranno, presumibilmente, nel mese di Gennaio 2025 e si concluderanno entro Maggio 2025.

- Plesso di via Pietro da Acerno n°1, SA

ARTICOLO 2

CRITERI DI SELEZIONE DEI PARTECIPANTI ALLE ATTIVITA' FORMATIVE

Saranno ammessi alle attività formative gli studenti e le studentesse degli indirizzi Audiovisivo e Multimediale e sperimentazione Teatro prioritariamente quelli iscritti alle classi IV, per un massimo di 25 allievi per ciascun modulo, che avranno prodotto domanda entro i termini fissati e di seguito specificati. In caso di esubero di richieste rispetto ai posti disponibili verrà effettuato un sorteggio pubblico presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato. Sarà possibile inserire oltre il numero fissato da n° 3 a 5 uditori, dietro parere favorevole del tutor d'aula.

ARTICOLO 3

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande di partecipazione al progetto dagli aspiranti dovranno pervenire, pena l'inammissibilità, entro le ore 12:00 del giorno 17/12/2024, presso l'ufficio Protocollo della Segreteria del Liceo Artistico Sabatini Menna di Salerno esclusivamente a mezzo mail da inviare all'indirizzo: sasl040008@istruzione.it, compilando:

- l'Allegato A da parte dei genitori / tutori;
- l'Allegato B - Informativa

Ad ogni domanda va allegata copia della carta di identità in corso di validità del firmatario/ dei firmatari.

ARTICOLO 4

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 31 commi 1 e 3 del D.Lgs. 50/ 2016, e dell'art. 5 della Legge 241/1990, Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico, Prof.ssa Renata Florimonte.

Responsabile dell'Istruttoria è il Direttore SGA, Dott.ssa Rita Guariniello.

ARTICOLO 5

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 - così come modificato dal D. Lgs. 101/2018 - e del Regolamento Europeo 2016/679, i dati raccolti saranno trattati solo per finalità istituzionali e per gli adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

ARTICOLO 6

DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non specificato nel presente Avviso, valgono le vigenti Linee guida, disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative **“Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”**.

ARTICOLO 7
PUBBLICITA'

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo on line del sito web di questa Istituzione Scolastica
www.liceoartisticosabatinimenna.edu.it

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Renata Florimonte
(Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate)

F.A.