

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Destinatari	CLASSI PRIME	EDUCAZIONE CIVICA
Denominazione	Le 5 “P” dello sviluppo sostenibile: Persona – Prosperità – Pace – Partnership - Pianeta	
Compito-prodotto	Progettazione di attività/grafici/video/manufatti legati alle tematiche dell’UDA.	
Competenze attese	<u>Competenze trasversali:</u> Comprendere i rapporti tra individuo, società e Stato Comprendere i fondamenti della Costituzione. Comprendere l’origine e l’evoluzione della democrazia e della Repubblica. Sviluppare la cittadinanza attiva e atteggiamenti consapevoli alla vita sociale e civica. Sviluppare la sostenibilità come stile di vita e conoscere i principali problemi a livello mondiale e le misure messe in atto per contrastarle. Comprendere il significato di cittadinanza digitale ed i principali diritti e doveri del cittadino digitale. Acquisire e riflettere i principali rischi in rete e promuovere comportamenti consapevoli. Riconoscere le cause principali del cyberbullismo	
Competenza PECUP	Capacità di esaminare temi locali, globali ed interculturali, di comprendere ed apprezzare le prospettive e visioni del mondo degli altri, di impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci con persone di culture diverse e di agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile.	
Obiettivi specifici		
<ul style="list-style-type: none">- Regole fondamentali del rispetto reciproco.- Origini e compiti principali dello Stato, del concetto di democrazia e repubblica.- Nascita e struttura della Costituzione Italiana.- Partecipazione attiva degli studenti alle attività collegiali scolastiche.- Agenda 2030: stesura, struttura e obiettivi.- I 17 GOALS dell’Agenda 2030.- Che cosa è la cittadinanza digitale e la conoscenza della rete e del suo lessico.- Democrazia digitale: punti di forza e punti di debolezza.- Cyberbullismo: definizione del fenomeno, attori, diffusione , tipologia degli attacchi.- Le istituzioni attive contro il cyberbullismo (Legge 71/2017 di prevenzione e contrasto)		
Fase di applicazione - collocazione nell’a.s.	TUTTO L'ANNO SCOLASTICO	
Tempi / durata	33 ORE	

<i>Destinatari</i>	CLASSI PRIME	EDUCAZIONE CIVICA
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni interattive e frontali esplicate attraverso una didattica integrativa, metacognitiva, collaborativa; - ricerca su testi cartacei ed elettronici, ricerca su internet; - progettazione; - attività di laboratorio individuale e di gruppo; 	
<i>Discipline coinvolte</i>	ITALIANO – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – MATEMATICA – STORIA DELL'ARTE – GEOSTORIA – SCIENZE – DISCIPLINE DI INDIRIZZO	
<i>Strumenti</i>	<p>PC, tablets, telefoni cellulari, Internet, Materiale fotocopiato, Libri di testo, fotografie, documenti, video, programmi informatici e risorse digitali.</p> <p>Carta, matite, colori (acquerello, acrilico, olio), gessetti ed eventuali materiali plastici, libri, fotocopie, fotografie, internet, software specifici.</p> <p><i>* Ed eventualmente tutti i materiali lavorabili</i></p>	
<i>Valutazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Verifica di coerenza tra obiettivi attesi e risultati conseguiti. - Osservazione dei prodotti realizzati dagli studenti - Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti - Verifica di efficienza degli interventi in relazione alla qualità e alla quantità delle risorse impegnate. 	

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

CONSEGNA AGLI STUDENTI: descrizione dell'attività richiesta
<p>Gli studenti dovranno progettare attività/grafici/video/manufatti legati alle tematiche dell'UDA. Lavoreranno in modo individuale per ricercare informazioni poi si confronteranno a coppie o piccoli gruppi per realizzare i prodotti (presentazioni, filmati, locandine, brochure, blog post, articoli giornalistici).</p> <p>In che modo: L'attività sarà suddivisa in 2 fasi : presentazione obiettivi e contenuti del percorso con le motivazioni della scelta. Ricerca e raccolta di materiale; selezione e catalogazione del materiale; rielaborazione delle informazioni e delle conoscenze. Pianificazione e realizzazione dei prodotti. Revisione dei prodotti: correzione, rettifiche, integrazioni Organizzazione eventuale evento conclusivo.</p> <p>Quali prodotti: Realizzazione di prodotti (presentazioni, filmati, locandine, brochure, articoli giornalistici)</p> <p>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutta l'attività pluridisciplinare permetterà agli studenti di acquisire competenze, attraverso un lavoro di ricerca e di rielaborazione delle conoscenze, grazie ad un'azione laboratoriale - Lo studente deve partecipare alla vita della classe nel rispetto delle regole.

- Lo studente deve agire in modo autonomo, mostrando spirito di iniziativa e capacità organizzativa.
- Lo studente deve saper comunicare le proprie esperienze e conoscenze.
- Saper utilizzare programmi di presentazione multimediale e rete internet
- Tutta l'attività ha la durata di n. 33 ore attraverso le seguenti risorse: PC, tablets, telefoni cellulari, Internet, Lim, Materiale fotocopiato, Libri di testo, fotografie, documenti, video, programmi informatici e risorse digitali.
- Attraverso le seguenti modalità: Didattica improntata al dialogo con un approccio di problem solving,
- Check motivazionale per evidenziare interessi e attitudini

ATTIVITA' DEL DOCENTE - PIANO DI LAVORO UDA

COORDINATORE - LETTERE E STORIA: Prof./Prof.ssa	
<p>Presentazione obiettivi e contenuti del percorso con le motivazioni della scelta.</p> <p>Ricerca e raccolta di materiale; selezione e catalogazione del materiale; rielaborazione delle informazioni e delle conoscenze.</p> <p>Pianificazione e realizzazione dei prodotti.</p> <p>Revisione dei prodotti: correzione, rettifiche, integrazioni</p> <p>Organizzazione eventuale evento conclusivo</p>	
Tempi	<p>N° 33 ore annuali di attività disciplinari.</p> <p>Fase 1 - I Quadrimestre</p> <p>n. 5 ore di Italiano</p> <p>n. 4 ore di scienze motorie</p> <p>n. 4 ore di matematica n. 4 ore di storia dell'arte</p> <p>Fase 2 – II Quadrimestre</p> <p>n. 6 ore di Geostoria</p> <p>n. 4 ore di scienze</p> <p>n. 6 ore di discipline d'indirizzo</p>
Modalità di verifica e valutazione	<p>VERIFICA : in itinere l'allievo produrrà a seconda delle varie fasi di lavoro di seguito esplicitare un compito o un prodotto che verrà valutato dal gruppo dei docenti delle materie interessate.</p> <p>VALUTAZIONE DEL PRODOTTO degli allievi (con voto in ogni disciplina) terranno conto dei seguenti criteri:</p> <p>Contenuti/dati: grado di esaustività e precisione</p> <p>Esposizione chiara, logica e coerente: grado di adeguatezza del registro espressivo, dei connettivi logici, dell'ordine espositivo</p> <p>Grafici, fotografie, disegni e modellato: grado di pertinenza, leggibilità ed esecuzione.</p> <p>Utilizzo del linguaggio informatico; grado di adeguatezza di impaginazione e formattazione al contesto comunicativo ed al linguaggio informatico multimediale (efficacia comunicativa)</p> <p>Rispetto delle consegne.</p> <p>VALUTAZIONE DEL PROCESSO:</p> <p>competenze organizzative, comunicative e decisionali dei singoli e dei gruppi durante le diverse fasi di lavoro .</p>

CONTENUTI

DISCIPLINE COINVOLTE I QUADRIMESTRE	CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
ITALIANO	CITTADINANZA RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> Regole di convivenza civile: Conoscenza del Regolamento d'Istituto SVILUPPO SOSTENIBILE AGENDA 2030 <ul style="list-style-type: none"> Conoscenza generale dei 17 obiettivi per uno sviluppo sostenibile. 	5
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	SVILUPPO SOSTENIBILE AGENDA 2030 <ul style="list-style-type: none"> L'importanza dell'alimentazione Il significato di salute e benessere Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età. 	4
MATEMATICA	CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere, organizzare e rappresentare e analizzare insieme di dati Scopo della STATISTICA Grafici della distribuzioni: pittogrammi, grafici a barre e aerogrammi 	4
STORIA DELL'ARTE	CITTADINANZA RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> Educazione al patrimonio culturale: cosa sono i "beni culturali" e che vuol dire "tutela" Conoscere cosa è il "restauro conservativo" Gli enti che si occupano della tutela in Italia 	4
DISCIPLINE COINVOLTE II QUADRIMESTRE	CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
GEOSTORIA	LA COSTITUZIONE <ul style="list-style-type: none"> La nascita della Costituzione Italiana e i primi 12 articoli (principi fondamentali). La nascita del tricolore Un inno per la nazione La struttura dello Stato Costituzioni antiche e moderne La nascita della Repubblica	6
SCIENZE	SVILUPPO SOSTENIBILE AGENDA 2030 <ul style="list-style-type: none"> Lotta contro il cambiamento climatico Inquinamento La sostenibilità nei gesti quotidiani Cause e conseguenze del riscaldamento globale	4

DISCIPLINE D'INDIRIZZO	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppo e produzione di un lavoro rispondente ad uno dei GOALS trattati in AGENDA 2030 	6
-----------------------------------	---	---

PLANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi							
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
1	X	X	X	X				
2					X	X	X	X

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Destinatari	CLASSI SECONDE	EDUCAZIONE CIVICA
Denominazione	Le 5 “P” dello sviluppo sostenibile: Persona – Prosperità – Pace – Partnership - Pianeta	
Compito-prodotto	Progettazione di attività/grafici/video/manufatti legati alle tematiche dell’UDA.	
Competenze attese	<u>Competenze trasversali:</u> Riflettere sul ruolo delle regole e delle leggi nella società e nei gruppi. Comprendere il ruolo di diritti e doveri nella scuola sociale Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita Individuare i pro e i contro della globalizzazione Condividere le differenze e valorizzare le diversità Riflettere sulle norme che regolano un corretto e responsabile equilibrio della rete Prevenire e contrastare la violenza di genere in rete Promuovere una cultura del rispetto reciproco per prevenire comportamenti violenti in rete e valorizzare l’identità di genere Interagire attraverso i mezzi di comunicazioni digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri	
Competenza PECUP	Capacità di esaminare temi locali, globali ed interculturali, di comprendere ed apprezzare le prospettive e visioni del mondo degli altri, di impegnarsi in interazioni aperte, appropriate ed efficaci con persone di culture diverse e di agire per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile.	
Obiettivi specifici		
<ul style="list-style-type: none">- Definizione, differenze e caratteristiche essenziali di regole e leggi- Il Codice della strada: struttura e funzione; la segnaletica stradale essenziale; le regole principali di pedoni, ciclisti e motociclisti; la mobilità sostenibile- Il regolamento di Istituto: struttura e contenuti- Le principali caratteristiche della Costituzione Italiana- I 17 GOALS dell’Agenda 2030- Il difficile rapporto tra uomo e ambiente: i principali danni alla biodiversità- Gli incontri internazionali sul clima: dal Protocollo di Kyoto all’Agenda 2030, alla Conferenza di Parigi- Cause e conseguenze del riscaldamento globale- La sostenibilità nei gesti quotidiani- Vantaggi e rischi della globalizzazione- I fenomeni migratori dall’antichità ad oggi: principali cause e conseguenze demografiche, sociali, culturali. La legislazione sull’immigrazione.-		
Fase di applicazione - collocazione nell’a.s.	TUTTO L'ANNO SCOLASTICO	
Tempi / durata	33 ORE	

<i>Destinatari</i>	CLASSI SECONDE	EDUCAZIONE CIVICA
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni interattive e frontali esplicate attraverso una didattica integrativa, metacognitiva, collaborativa; - ricerca su testi cartacei ed elettronici, ricerca su internet; - progettazione; - attività di laboratorio individuale e di gruppo; 	
<i>Discipline coinvolte</i>	ITALIANO – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – MATEMATICA – STORIA DELL'ARTE – GEOSTORIA – SCIENZE – DISCIPLINE DI INDIRIZZO	
<i>Strumenti</i>	<p>PC, tablets, telefoni cellulari, Internet, Materiale fotocopiato, Libri di testo, fotografie, documenti, video, programmi informatici e risorse digitali.</p> <p>Carta, matite, colori (acquerello, acrilico, olio), gessetti ed eventuali materiali plastici, libri, fotocopie, fotografie, internet, software specifici.</p> <p><i>* Ed eventualmente tutti i materiali lavorabili</i></p>	
<i>Valutazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Verifica di coerenza tra obiettivi attesi e risultati conseguiti. - Osservazione dei prodotti realizzati dagli studenti - Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti - Verifica di efficienza degli interventi in relazione alla qualità e alla quantità delle risorse impegnate. 	

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

CONSEGNA AGLI STUDENTI: descrizione dell'attività richiesta
<p>Gli studenti dovranno progettare attività/grafici/video/manufatti legati alle tematiche dell'UDA. Lavoreranno in modo individuale per ricercare informazioni poi si confronteranno a coppie o piccoli gruppi per realizzare i prodotti (presentazioni, filmati, locandine, brochure, blog post, articoli giornalistici).</p> <p>In che modo: L'attività sarà suddivisa in 2 fasi : presentazione obiettivi e contenuti del percorso con le motivazioni della scelta. Ricerca e raccolta di materiale; selezione e catalogazione del materiale; rielaborazione delle informazioni e delle conoscenze. Pianificazione e realizzazione dei prodotti. Revisione dei prodotti: correzione, rettifiche, integrazioni Organizzazione eventuale evento conclusivo.</p> <p>Quali prodotti: Realizzazione di prodotti (presentazioni, filmati, locandine, brochure, articoli giornalistici)</p> <p>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutta l'attività pluridisciplinare permetterà agli studenti di acquisire competenze, attraverso un lavoro di ricerca e di rielaborazione delle conoscenze, grazie ad un'azione laboratoriale - Lo studente deve partecipare alla vita della classe nel rispetto delle regole.

- Lo studente deve agire in modo autonomo, mostrando spirito di iniziativa e capacità organizzativa.
- Lo studente deve saper comunicare le proprie esperienze e conoscenze.
- Saper utilizzare programmi di presentazione multimediale e rete internet
- Tutta l'attività ha la durata di n. 33 ore attraverso le seguenti risorse: PC, tablets, telefoni cellulari, Internet, Lim, Materiale fotocopiato, Libri di testo, fotografie, documenti, video, programmi informatici e risorse digitali.
- Attraverso le seguenti modalità: Didattica improntata al dialogo con un approccio di problem solving,
- Check motivazionale per evidenziare interessi e attitudini

ATTIVITA' DEL DOCENTE - PIANO DI LAVORO UDA

COORDINATORE - LETTERE E STORIA: Prof./Prof.ssa	
<p>Presentazione obiettivi e contenuti del percorso con le motivazioni della scelta.</p> <p>Ricerca e raccolta di materiale; selezione e catalogazione del materiale; rielaborazione delle informazioni e delle conoscenze.</p> <p>Pianificazione e realizzazione dei prodotti.</p> <p>Revisione dei prodotti: correzione, rettifiche, integrazioni</p> <p>Organizzazione eventuale evento conclusivo</p>	
Tempi	<p>N° 33 ore annuali di attività disciplinari.</p> <p>Fase 1 - I Quadrimestre</p> <p>n. 6 ore di Italiano</p> <p>n. 4 ore di scienze motorie</p> <p>n. 4 ore di matematica</p> <p>n. 2 ore di storia dell'arte</p> <p>Fase 2 – II Quadrimestre</p> <p>n. 6 ore di Geostoria</p> <p>n. 5 ore di scienze</p> <p>n. 6 ore di discipline d'indirizzo</p>
Modalità di verifica e valutazione	<p>VERIFICA : in itinere l'allievo produrrà a seconda delle varie fasi di lavoro di seguito esplicitare un compito o un prodotto che verrà valutato dal gruppo dei docenti delle materie interessate.</p> <p>VALUTAZIONE DEL PRODOTTO degli allievi (con voto in ogni disciplina) terranno conto dei seguenti criteri:</p> <p>Contenuti/dati: grado di esaustività e precisione</p> <p>Esposizione chiara, logica e coerente: grado di adeguatezza del registro espressivo, dei connettivi logici, dell'ordine espositivo</p> <p>Grafici, fotografie, disegni e modellato: grado di pertinenza, leggibilità ed esecuzione.</p> <p>Utilizzo del linguaggio informatico; grado di adeguatezza di impaginazione e formattazione al contesto comunicativo ed al linguaggio informatico multimediale (efficacia comunicativa)</p> <p>Rispetto delle consegne.</p> <p>VALUTAZIONE DEL PROCESSO:</p> <p>competenze organizzative, comunicative e decisionali dei singoli e dei gruppi durante le diverse fasi di lavoro .</p>

CONTENUTI		
DISCIPLINE COINVOLTE I QUADRIMESTRE	CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO SOSTENIBILE • AGENDA 2030 • Conoscenza generale degli obiettivi dell'AGENDA 2030. • CITTADINANZA RESPONSABILE • Educazione alla legalità: l'importanza di rispettare le regole. • Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. 	6
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	CITTADINANZA RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> • Educazione stradale: Codice della strada Il Manifesto della comunicazione non ostile (linguaggio del corpo) 	4
MATEMATICA	CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> • Gli indici centrali: Moda, Media e Mediana • Come usare gli indici centrali 	4
STORIA DELL'ARTE	CITTADINANZA RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> • Tutela del patrimonio culturale • Conoscere cos'è un museo • Il patrimonio dell'Umanità • L'UNESCO 	2
DISCIPLINE COINVOLTE II QUADRIMESTRE	CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
GEOSTORIA	COSTITUZIONE ITALIANA <ul style="list-style-type: none"> • Le principali caratteristiche della Costituzione Italiana e studio degli articoli dal 12 al 34 • Costituzioni antiche e moderne • Lo Stato e i suoi poteri 	6
SCIENZE	SVILUPPO SOSTENIBILE AGENDA 2030 <ul style="list-style-type: none"> • Il benessere fisico, mentale e sociale • Alimentazione promozione di stili di vita attivi: Dieta mediterranea • Problemi dell'adolescenza, dipendenze 	5
DISCIPLINE D'INDIRIZZO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo e produzione di un lavoro rispondente ad uno dei GOALS trattati in AGENDA 2030 	6

PLANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi							
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
1	X	X	X	X				
2					X	X	X	X